

## **Programma svolto di Italiano, 1A CAT, 2023/2024, prof. Ceccarelli**

### **Il mito**

- Struttura e caratteristiche del mito
- Lettura e analisi dei seguenti miti: "Dedalo e Icaro", "Teseo e il minotauro", "La morte di Egeo", "Il pomo della discordia", "Adamo ed Eva"

### **L'epica**

- Caratteristiche generali dell'epica e dei poemi epici
- La figura di Omero e la questione omerica
- Iliade: analisi caratteristiche e tematiche dell'opera, lettura di brani scelti ("Proemio", "Crise e Agamennone", "Agamennone contro Achille", "Tersite", "Il duello tra Paride e Menelao", "La morte di Patroclo", "Ettore e Andromaca", "Il duello tra Achille ed Ettore"), visione del film "Troy"
- Odissea: analisi caratteristiche e tematiche dell'opera, lettura di brani scelti ("Proemio", "Telemaco ad Itaca e i Proci", "L'inganno della tela", "Odisseo e Calipso", "Odisseo e i Feaci", "Polifemo", "Circe", "Odisseo nel regno dei morti", "Le sirene", "Odisseo", "Eumeo e Telemaco", "Il cane Argo", "Euriclea", "La gara con l'arco e la strage dei Proci", "Il letto di Odisseo e Penelope", "Differenze tra l'Odisseo di Omero e quello di Dante")
- Eneide: Virgilio, il circolo di Mecenate, caratteristiche e tematiche dell'opera, lettura di brani scelti ("Proemio", "Libro II")

### **Narrativa**

- Elementi costitutivi di un testo narrativo
- Fabule e intreccio
- Le sequenze
- Spazio e tempo nella narrazione
- I personaggi
- I tipi di narratore
- Il registro stilistico
- Il riassunto
- La novella e il racconto
- Lettura integrale e analisi de "Il barone rampante" di Italo Calvino
- Lettura integrale e analisi de "La fattoria degli animali" di George Orwell
- Lettura e analisi di vari brani e racconti relativi ad approfondire ogni tematica di narrativa trattata

### **Grammatica**

- Elementi di analisi grammaticale: articoli, nomi, verbi, aggettivi, pronomi, avverbi, congiunzioni, preposizioni

Velletri, 05/06/24

prof. Alessandro Ceccarelli