

## PROGRAMMA SVOLTO

<b>DOCENTE</b>	<b>CHIARINI CONSUELO</b>
<b>Materia</b>	<b>Discipline plastiche e scultoree</b>
<b>Classe</b>	<b>1°C sez.</b>
<b>Libro di testo</b>	<b>"Manuali d'arte" 1°biennio, Mario Diegoli</b>

A.S. 2023/2024

n° e titolo modulo o unità didattiche/formative		Argomenti e attività svolte
1	<b>Modulo 1 Esercitazioni grafiche:</b>	Dalla superficie del foglio all'oggetto: realizzare una decorazione con le curve di livello Tavola grafica n.1: curve di livello da una forma regolare a una irregolare. Tavola grafica n.2: curve di livello in una composizione dinamica e irregolare. Tavola grafica n.3: curve di livello in una composizione a colori. Tavola grafica n.4: curve di livello di un'immagine a scelta dello studente.
2	<b>Modulo 1 Esercitazione pratica:</b>	realizzare una decorazione con le curve di livello, mediante l'uso dei cartoncini colorati. curve di livello da una forma regolare a una irregolare o curve di livello in una composizione dinamica e irregolare.
3	<b>Modulo 1 Esercitazione pratica:</b>	realizzare una decorazione con le curve di livello, mediante l'uso del cartone, con un'immagine a scelta dello studente.
4	<b>Modulo 2 La modellazione</b>	Materiali, l'uso. Introduzione al modellato in argilla: preparazione dell'argilla, essiccamento, cottura, gli strumenti e il metodo a colombino per la realizzazione del piano.
5	<b>Modulo 2 Esercitazione pratica:</b>	Realizzare una piastrella con le curve di livello in argilla, con la tecnica di modellazione in bassorilievo, con lo studio dei piani paralleli e inclinati. 15 x 15 x 2 cm circa
6	<b>Modulo 2 Tavola grafica:</b>	Ornato disegnato: complesso di elementi decorativi e ornamentali; con applicazione dei chiaroscuri
7	<b>Modulo 2 Esercitazione pratica:</b>	Ornato modellato: Realizzare una piastrella con elementi decorativi in argilla, con la tecnica di modellazione in bassorilievo, con lo studio di forme e piani. 15 x 15 x 2 cm circa
8	<b>Modulo 2 Lezione dimostrativa</b>	Come restaurare una terracotta che si è danneggiata durante la cottura: le possibili cause, lo stucco e le colle.
9	<b>Educazione civica:</b>	I quadrimestre: Riciclo e smaltimento (nucleo sviluppo sostenibile). Descrivi l'opera di Michelangelo Pistoletto, Fallo camminando – Sfera di giornali II Quadrimestre: Beni culturali Lezione dialogata e interattiva Il colore nella scultura: tecniche di patinatura

Velletri, 06/06/2024

La Docente

C. Chiarini