



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE**  
**“ CESARE BATTISTI ”**

Via dei Lauri 1 - 00049 Velletri (RM) – Distr. 39 - C.F. 95017570581 - Cod. Min. RMIS05200R Sede  
Uffici e Amministrazione Via F. Parri, 14 - 00049 Velletri tel 06 121125645 fax 06 9640257 Corsi Liceo  
Art. Tecnico Agrario e CAT via Parri 14 tel 06 121125645 fax 06 9640257 Corsi Tecnico AFM / SI e Prof. SC via  
dei Lauri n. 1 tel 06 1211 25 127 fax 06 963 7815 Eventi Artistici e Mostre Polo Espositivo via L. Novelli 3 - Velletri  
Indirizzi di studio:

Liceo Artistico Sezioni Architettura, Arti Figurative e Design cod. RMSD05201N

Professionale Servizi Commerciali cod. RMRC05201Q

Tecnico Agrario – Agroalimentare cod. RMTA05201L

Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing e Sistemi Informativi Aziendali cod. RMTD052013

Tecnico Costruzione Ambiente e Territorio - Geometri - cod. RMTL05201D

e mail: [RMIS05200R@istruzione.it](mailto:RMIS05200R@istruzione.it) [RMIS05200R@pec.istruzione.it](mailto:RMIS05200R@pec.istruzione.it) – sito web:

<b>DOCENTE</b>	Silvestri Fabrizio
<b>Materia</b>	Filosofia
<b>Classe</b>	3A Liceo Artistico, Arti Figurative
<b>Libro di testo</b>	Domenico Massaro, Le meraviglie delle idee, ed. Paravia

**PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023/2024**

n° e titolo modulo o unità	Argomenti e attività svolte
-------------------------------	-----------------------------

	Unità	All'origine della filosofia: ionici e pitagorici
		Gli ionici e il problema della Arché
		I pitagorici e la concezione matematica della natura
	Unità	Mutamento è stabilita. Eraclito e Parmenide
		Eraclito e l'esperienza del divenire

	Unità	Parmenide e il pensiero dell'essere
	Unità	Democrito
	Unità	Il valore della parola e del dialogo. I sofisti e Socrate
	Unità	Platone: Il contesto delle idee. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La teoria delle idee</li> <li>2. La concezione della conoscenza</li> <li>3. La dottrina etica: l'anima, l'amore e la virtù</li> <li>4. il mito della caverna, il ruolo marginale dell'arte nel percorso educativo del filosofo. L'arte come imitazione di imitazione. L'arte come divina pazzia. La supremazia della ragione. La concezione del tempo</li> </ol>
	Unità	Aristotele: Il contesto delle idee <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il progetto filosofico</li> <li>2. La metafisica</li> <li>3. La fisica, Dio e l'Anima</li> <li>4. l'etica, le forme dell'amicizia</li> <li>5. Conoscenza sensibile e conoscenza intellettuale</li> <li>6. La Poetica</li> <li>7. La Logica: le opere di logica, la logica dei concetti, la logica delle proposizioni, le proposizioni dichiarative, il principio di non contraddizione, la logica dei ragionamenti, la coerenza formale del ragionamento.</li> </ol>
	Unità	Plotino: il bello semplice, "scolpire la propria anima"
	Unità	Passaggio dal <b>pensiero pagano</b> al <b>pensiero ebraico-cristiano</b>