

# **IISS CESARE BATTISTI VELLETRI**

Via F. Parri, 14 - 00049 Velletri (RM)

## **LICEO ARTISTICO**

PROGRAMMA DIDATTICO A.S. 2023/2024

**MATERIA:** LABORATORIO ARCHITETTURA 6 ore settimanali

**CLASSE:** 3B LICEO INDIRIZZO ARCHITETTURA AMBIENTE

**DOCENTI:** PROF.SSA SIMONA MIGLIORELLI – PROF. CORRADO IDINI (Potenziamento sul digitale 1 ora)

<b>CONTENUTI PER CIASCUN MODULO</b>	
<b>1. Attività di consolidamento delle basi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Le proiezioni ortogonali applicate alla rappresentazione di un manufatto architettonico in scala. Rapporti di riduzione e ingrandimento</li><li>▪ Elaborati architettonici e impostazione di una tavola progettuale</li><li>▪ Simboli e quotature nel disegno architettonico</li><li>▪ Metodi di rappresentazione tridimensionale: l'assonometria</li></ul>	1 Quadrimestre
<b>2. La rappresentazione grafica digitale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ AutoCad: ambiente di lavoro e comandi principali</li><li>▪ Disegno tecnico bidimensionale e realizzazione di disegni tecnici con AutoCad</li><li>▪ Introduzione al disegno tridimensionale e comandi base</li><li>▪ Realizzazione di semplici modelli 3D con Autocad.</li><li>▪ Impaginazione di una tavola con il corretto uso dei layout per la stampa</li></ul>	Tutto l'anno
<b>3. Costruzione di plastici</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Materiali e strumenti</li><li>▪ Caratteristiche costruttive e finiture</li><li>▪ Il modello tridimensionale: realizzazione di modelli tridimensionali in scala di architetture famose e/o analizzate in discipline progettuali</li><li>▪ Esercitazioni pratiche</li></ul>	Tutto l'anno
<b>5. Rilievo architettonico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Metodi e strumenti del rilievo architettonico diretto</li><li>▪ Rilievo diretto con strumentazione base (longimetri e misuratori laser) di un piccolo ambiente interno all'istituto e riporto delle misure su disegno preparatorio (eidotipo)</li></ul>	2 Quadrimestre

▪ Restituzione grafica e stampa del rilievo con Autocad	
<b>COMPETENZE ATTESE/ CAPACITÀ DA SVILUPPARE</b> generali e, eventualmente, specifiche per modulo	
<b>Competenze e abilità generali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare correttamente attrezzi e materiali del laboratorio ed acquisire una metodologia di lavoro efficace</li> <li>▪ Utilizzare opportunamente le conoscenze del disegno tecnico e digitale</li> <li>▪ Conoscere l'ambiente CAD ed il programma AutoCad.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenza e consolidamento dei principali metodi di rappresentazione grafica bi-tridimensionale;</li> <li>▪ Conoscere e applicare le scale del disegno tecnico, i simboli grafici;</li> <li>▪ Conoscenza del linguaggio e della terminologia tecnica specifica;</li> <li>▪ Conoscenza di attrezzature, materiali e strumenti per la modellistica.</li> </ul>	
<b>COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper utilizzare gli strumenti tecnici e laboratoriali specifici per svolgere le tematiche della disciplina;</li> <li>▪ Saper applicare le regole e i metodi principali per la rappresentazione di oggetti nello spazio fisico;</li> <li>▪ Realizzare semplici disegni bidimensionali mediante il programma AutoCad.</li> </ul>	
<b>CAPACITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper applicare tutte le conoscenze acquisite, utilizzare gli strumenti grafici, le tecniche e le attrezzature per la risoluzione di problemi relativi al disegno e alla realizzazione pratica di oggetti;</li> </ul>	
<b>MODALITÀ DI LAVORO</b>	
Lezioni frontali ed esercitazioni pratiche individuali e in modalità collaborativa.	
<b>MODALITÀ, STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE</b> generali e, eventualmente, specifici per modulo	
<b>TIPOLOGIA PROVE:</b> Pratiche per le discipline laboratoriali. <b>CRITERI DI VALUTAZIONE:</b> Valutazioni prettamente pratiche. La valutazione complessiva dell'allievo/a si basa non solo sui risultati effettivi delle singole esercitazioni, ma tiene conto del processo di crescita rispetto al livello di partenza, dei tempi di apprendimento, delle attitudini e capacità individuali, dell'impegno e interesse verso le discipline scolastiche.	
<b>TESTI ADOTTATI e MATERIALI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo: Architettura e Ambiente laboratorî Daniela Vedovi Ed. Clitt Eventuali fotocopie e/o testi aggiuntivi, Powerpoint, materiale digitale, video in rete.	

Velletri, lì 06/06/2024

I DOCENTI

Simona  
Migliorelli.....

Corrado  
Idini.....