

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Maria Cristina Ferri
Materia	Discipline Pittoriche e Laboratorio della figurazione
Classe	III sez. D
Libro di testo	Manuali d'arte – discipline pittoriche S. Hernandez (Electa Scuola)

A.S. 2023/2024

Argomenti e attività svolte		
1	METODO PROGETTUALE	Progettazione per la partecipazione alla V Biennale dei Licei Artistici con tema. “Il Sogno”. Schizzi preliminari, progetto in scala, sviluppo e realizzazione dell’elaborato.
2	FIGURA UMANA	Proporzioni della figura umana secondo i canoni classici, studio del corpo maschile e femminile. Riproduzione della modella dal vero.
3	FIGURA UMANA	Studio del corpo, anche dal punto di vista anatomico con approfondimento della rappresentazione dei muscoli della testa.
4	FIGURA UMANA	Stilizzazione e rappresentazione fumettistica.
5	TECNICHE	Applicazione delle tecniche grafiche con diversi stili del chiaroscuro: sfumato, tratteggio, incrocio, ecc.
6	TECNICHE	Applicazione e studio della tecnica ad olio, legante e solvente. Studio di un ritratto rinascimentale.
7	TECNICHE	Applicazione sanguigna, gessetto, carboncino.
8	TECNICHE	Tecnica dell’acrilico, legante e solvente. Tecnica ad olio, leganti e solventi.
9	TECNICHE	Digitale.

09/06/2024

L'Insegnante
Maria Cristina Ferri