

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

“ CESARE BATTISTI”

Via dei Lauri 1 - 00049 Velletri (RM) – Distr. 39 - C.F. 95017570581 - Cod. Min. RMIS05200R Sede
Uffici e Amministrazione Via F. Parri, 14 - 00049 Velletri tel 06 121125645 fax 06 9640257 Corsi Liceo
Art. Tecnico Agrario e CAT via Parri 14 tel 06 121125645 fax 06 9640257 Corsi Tecnico AFM / SI e
Prof. SC via dei Lauri n. 1 tel 06 1211 25 127 fax 06 963 7815 Eventi Artistici e Mostre Polo

Espositivo via L. Novelli 3 - Velletri

Indirizzi di Studio:

Liceo Artistico Sezioni Architettura, Arti Figurative e Design cod. RMSD05201N

Professionale Servizi Commerciali cod. RMRC05201Q

Tecnico Agrario – Agroalimentare cod. RMTA05201L

Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing e Sistemi Informativi Aziendali cod. RMTD052013

Tecnico Costruzione Ambiente e Territorio - Geometri - cod. RMTL05201D

e mail: RMIS05200R@istruzione.it - RMIS05200R@pec.istruzione.it – sito web:

www.iisbattistivelletri.gov.it

A.S. 2023/24

Docente: Fadda Giuseppina

Materia: Italiano

Classe: 4 B agrario

Libro di testo: L'attualità della Letteratura, volume II

MODULO 1

IL SEICENTO TRA DECADENZA E SVILUPPO.

L'Età del Barocco: l'arte e la scienza

La letteratura del Seicento

Gian Battista Marino: percorso biografico, letterario, poetico

Da *La Lira: Onde dorate*

Alessandro Tassoni: percorso biografico, letterario, poetico

Da *La Secchia rapita: Il Conte di Culagna*

MODULO 2

IL SETTECENTO: L'ETA' DELLA RAGIONE

L'Illuminismo.

Lo scenario: società, cultura, idee

La nascita del romanzo moderno in Inghilterra

L'Illuminismo in Francia

C.L. de Montesquieu: da *Lo spirito delle leggi: La separazione dei poteri*

L'Illuminismo in Italia

Cesare Beccaria: da *Dei delitti e delle pene: Il giusto processo, Contro la tortura e la pena di morte*

MODULO 3

SVILUPPO DELLE ABILITÀ LINGUISTICHE

Le tecniche di scrittura della prima prova dell'esame di stato:

A. Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

B. Analisi e produzione di un testo argomentativo

C. Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

MODULO 4

TRA NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO

Il Neoclassicismo

Il Preromanticismo

Ugo Foscolo: percorso biografico - letterario - poetico.

Sonetti: *Alla Sera*

Dei Sepolcri (il contenuto)

MODULO 5

IL ROMANTICISMO EUROPEO E ITALIANO

La narrativa dell'Ottocento: Il romanzo storico.

Alessandro Manzoni: percorso biografico-letterario-poetico.

Velletri, 8/6/2024