

LICEO ARTISTICO CESARE BATTISTI
VELLETRI (RM)
PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE
A.S. 2023/2024

Prof.ssa Russo Amalia

CLASSE V B

Competenze

- Utilizzo del linguaggio descrittivo essenziale e specifico di ambito storico-artistico;
- Utilizzo del linguaggio simbolico e tecnico specifico del percorso storico-artistico affrontato.

ABILITA'

1. Identificare le principali correnti artistiche europee, con accento particolare sull'arte italiana
2. individuare relazioni stilistiche e sincronie tra loro, anche con riferimento storico, letterario, filosofico e scientifico.
3. Accenni alle tecniche artistiche applicate

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE:

- Lezioni frontali IN PPT sugli argomenti, con introduzioni contesti storico-culturali, in linea multidisciplinare e trasversale

Testo di adozione: G.Cricco -F.Teodoro" Dall'art Nouveau ai giorni nostri " Vol.5. Versione gialla

PROGRAMMA

La programmazione è stata abbastanza fluente , grazie all'adeguamento dello scorso anno al metodo didattico: lezioni multidisciplinari e trasversali a varie competenze: storia, filosofia, letteratura, scienza, archeologia, in particolar modo all'architettura e ambiente. Ciò ha reso quest'anno il lavoro più facilitato in vista dell'esame di Stato, e una buona partecipazione generale della classe.

Ho svolto 3 verifiche scritte.

- **1800 . Introduzione multidisciplinare**
- Argomento: **il Romanticismo e il Realismo.**
Contenuti: Romanticismo inglese: Blake, Constable, Turner; Romanticismo francese: Delacroix, Géricault;; Romanticismo tedesco: Friederich, il Realismo, Courbet, Millet e Daumier.
- Argomento: **l'Impressionismo. Arte e Scienza.**
Contenuti: E. Manet, C.Monet, A.Renoir, E.Degas.
- Argomento: **il Postimpressionismo.**
Contenuti: Pointillisme Cézanne, Van Gogh, Gauguin, Seurat. Divisionismo in Italia, Pellizza da Volpedo.
- Argomento: **Art Nouveau. Modernismo**
Contenuti: Klimt, Horta, Van de Velde, Olbrich, , Gaudì, Lalique. Morris.
- I grandi piani urbanistici di fine 800
- **Il 1900. Introduzione multidisciplinare**
- **le avanguardie storiche.**
Argomento: **Il Cubismo**
Contenuti: Picasso e Braque
- Argomento: **l'Espressionismo e i Fauves e Der Brücke**
Contenuti: Munch, Schiele, Kirchner, Matisse.
- Argomento: **Il Futurismo**
- Contenuti: Marinetti, Boccioni, Sant'Elia, Balla, Depero, Carrà.
- Argomento: **Il Dada.**
Contenuti: Duchamp, Man Ray, Harp, Hausmann
- Argomento: **L'Astrattismo.**
- Contenuti: Der Blaue Reiter, Kandinskij , Marc, Mondrian, Klee, Mirò.
- Argomento: **La Metafisica. Il Novecento**
- Contenuti: de Chirico., Dalì, Carrà, Frida Kalo, Morandi, Savinio.
- Argomento: **Il Surrealismo.**
- Contenuti: Dalì e Magritte, Mirò.
- **L'Architettura e design tra le due guerre**
- Le Corbusier, Gropius , Bauhaus, Wright. Funzionalismo architettonico. Neoplasticismo olandese.
- **Il Cinema la settima arte**

- **Il secondo dopoguerra e le nuove frontiere dell'arte.**
- **Introduzione multidisciplinare**
- Argomento: **l'arte contemporanea dal secondo dopoguerra ai nostri giorni.**
Contenuti: le neoavanguardie, l'Informale e A.Burri, Fontana; Action Painting e J.Pollock, Pop art e A.Warhol. Op Art, Arte cinetica, Murales, Street art, Graffitismo.
- Argomento: Architettura del XXI Secolo.
- **VIDEO CONSIGLIATI: Architettura e ed.civica**
- Video:
- **Mario Tozzi : Sapiens.**
- Le sfide delle nuove città Sapiens. <https://www.raiplay.it/video/2020/08/Sapiens-Doc-Le-sfide-delle-Nuove-citta-dei-Sapiens-38ab25c2-029c-4dd8-9d92-8c75e19eb9a5.html>
-
- Le città che cambiano <https://www.raiplay.it/video/2023/03/Le-citta-che-cambiano---Sapiens-un-solo-pianeta---Puntata-del-25032023-e20e8e02-b6df-4c42-b02c-e571fb03b530.html>
-
- L'età del fuoco <https://www.raiplay.it/video/2022/10/Leta-del-fuoco---Sapiens-un-solo-pianeta---Puntata-del-15102022-070b8cc1-b495-4360-8a0e-07feec6dbb38.html>
- Costruivano città <https://www.raiplay.it/video/2023/12/Costruivano-citta---Sapiens-un-solo-pianeta---Puntata-del-16122023-caa669ed-6f4e-405b-bcf5-0ea1f5987268.html>

PROGRAMMA DI ED.CIVICA: 12 ore

- Architettura tra sostenibilità e funzione sociale
- Art.9 Costituzione
- Doc-Film “ un altro mondo”. Un ventaglio antropologico, sociale, filosofico e scientifico del nostro vivere oggi .
- Film “ c'è ancora domani”. Analisi e considerazioni sul femminile
- Fond Arc: convegno e mostra alla Casa delle Culture Velletri. “Arte singolare femminile”
- La Statua della libertà': tra Simbolo storico sociale e simulacro oggi. Libertà e liberazione
- Libro di testo consigliato “ Architettura e Democrazia” Salvatore De Settis. Einaudi

Prof.ssa Amalia Russo